

COMUNICADO

Se comunica a los postulantes del Proceso de Concurso Público Sujeto a Modalidad del D.L. N° 728 04-2022-MPHCO, que se encuentren en la Condición de APTO, que la Entrevista Personal se Desarrollara de **Manera Presencial** en el Salón San Sebastián en el Palacio Municipal Jr. General Prado N° 750 según el siguiente Cronograma:

- **VIERNES 02 DE SETIEMBRE DEL 2022.**

HORA: a partir de las 10.00 am en el siguiente orden:

Dos (02) Conductor de Motofurgon para la Sub Dir. Lim. Pública.

Ocho (08) Conductor de Vehículo Recolector de RR.SS. para la Sub Dir. Lim. Pública.

Un (01) Mecánico I para la Sub Dirección de Limpieza Pública.

Un (01) Mecánico para Motofurgonetas para la Sub Dir. Limpieza Pública

Un (01) Conductor de Vehículo Baranda para la Sub Dir. Lim Pública.

Siete (07) Obrero de Recolección Selectiva para la SDTDF RR. SS.

Siete (07) Obrero para Valorización de RR. SS. para la SDTDF RR. SS.

Un (01) Operador de Maquinaria Pesada para Disposición Final para la SDTDF RR.SS.

Cuatro (04) Guardian para el Área Degradada por RR. SS. para la SDTDF RR. SS.

Un (01) Mecánico para Maquinaria Pesada para SDTDF RR.SS.

Un (01) Conductor de Vehículo Baranda para SDTDFRS.

Un (01) Operador para Muni Cargador para SDTDF RR. SS.

Seis (06) Personal Obrero para SDTDF RR.SS.

- **LUNES 05 DE SETIEMBRE DEL 2022**

HORA: a partir 10.00 AM en el siguiente orden:

Treinta y Dos (32) Personal de Limpieza Pública para la Sub Dir. Lim. Pública.

Tres (03) Guardianes para la Sub Gerencia de Control Técnico de Transporte Público.

Por lo que se les pide presentarse el día que le corresponda de acuerdo al cronograma establecido.

NOTA: DE CONFORMIDAD A LAS BASES DEL PROCESO DE CONCURSO PÚBLICO SUJETO MODALIDAD DEL D.L. N° 728 03-2022-MPHCO, (CAPITULO IV EN EL PUNTO 4.5). LA COMISIÓN SOLICITA A LOS POSTULANTES LO SIGUIENTE:

TODOS LOS POSTULANTES DEBERAN TRAER LOS ORIGINALES DE LOS DOCUMENTOS PRESENTADOS EN EL CURRÍCULUM VITAE. Y PARA EL PUESTOS DE CONDUCTORES LOS POSTULANTES DEBERÁN TRAER SU LICENCIA DE CONDUCIR RESPECTIVA.

LA COMISIÓN.

